

Содержание

**1. Целевой раздел**…………………………………………………………….…3

**1. 1. Пояснительная записка**…………………………………………… ……...3

1.1.1.Нормативно-правовая база............................................................................3

1.1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей

с нарушениями речи………………………………………………………………3

1.1.3. Цели и задачи реализации Программы………………………………….6

1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы ………………….6

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы ………………………...7

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка** …………………………………………………… …………7

2.1.1 Содержание коррекционно-развивающей работы

в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»……..8

2.1.2 Содержание коррекционно-развивающей работы

в образовательной области «Познавательное развитие»…………………. ….8

2.1.3 Содержание коррекционно-развивающей работы

в образовательной области «Речевое развитие»………………………………..8

2.1.4 Содержание коррекционно-развивающей работы

в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»…… ...15

2.1.5 Содержание коррекционно-развивающей работы

в образовательной области «Физическое развитие»………………………….15

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с

учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов …………………15

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………………… ……………………..17

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы……………….18

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…………………………………………………….......................20

2.6. Взаимодействие с участниками образовательного процесса……………22

2.7. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей.22

**3. Организационный раздел**

3.1. Особенности организации коррекционной работы ………………………23

3.2. Формы и режим логопедических занятий ……………………………….24

3.3. Организация предметно-пространственной среды и материально-техническое обеспечение. ……………………………………………………..27

3.4. Методическое обеспечение. ……………………………………………….29

**4. Краткая презентация программы** ……………………………………….31

**5. Приложения** ………………………….......................................................33

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. 1. Пояснительная записка**

**1.1. 1. Нормативно-правовая база**

Рабочая программа разработана на основании:

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. №273-Ф3. «Об образовании в РФ».

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

- [Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №3 города Лебедянь Липецкой области](http://lebds3.org.ru/images/stories/docs/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%BE_%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B5_%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B.docx).

**1.1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями речи**

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Структура дефектов у дошкольников в группе компенсирующей направленности неоднородна. В группу зачислены дети со следующими речевыми диагнозами: общее недоразвитие речи (ОНР) 2 и 3 уровней.

*Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи (ОНР).*

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью. Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи. Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов. Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение с взрослыми и сверстниками. Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у детей с ОНР, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Для детей с ОНР характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотре­бительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фра­зы: «Да пить моко»— дай пить молоко.

В самостоятельной речи детей иногда появляются про­стые предлоги или их лепетные варианты.

Недостаточность практического усвоения морфологиче­ской системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограни­чивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании. Характерным является использование слов в узком значении.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей; некоторых смысловых отношений и может сводиться к; простому перечислению событий, действий или предметов.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сфор­мирована и значительно отстает от возрастной нормы: на­блюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распростра­ненных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Формирование грамматиче­ского строя языка у детей на данном уровне носит незавер­шенный характер и по-прежнему характеризуется наличи­ем выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недо­статочная сформированность словообразовательной дея­тельности. Для этих детей характерно неточное понимание и упот­ребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и пе­реносным значением

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержа­ния развернутых высказываний и их языкового оформле­ния. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смы­словые пропуски существенных элементов сюжетной ли­нии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновре­менно с этими ошибками отмечается бедность и однообра­зие используемых языковых средств.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематиче­ского восприятия проявляется в том, что дети с трудом вы­деляют первый и последний согласный, гласный звук в се­редине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно оп­ределить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

**1.1.3. Цели и задачи реализации Программы**

Цель и задачи рабочей программы - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности; обеспечение системы средств и условий для устранения у детей речевых недостатков.

**1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

3) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

4) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

5) принципы интеграции усилий специалистов;

6) принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

7) принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

8) принцип постепенности подачи учебного материала;

9) принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп;

10) принцип ранней диагностики речевых нарушений;

11) принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;

12) принцип развития речи и опоры на онтогенез;

13) принцип взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка;

14) принцип дифференцированного подхода в логопедической работе к детям, имеющим различную структуру речевого дефекта;

15) принцип связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

**1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы**

Подготовительная группа (6-8 лет)

- свободно составляет рассказы, пересказы;

- владеет навыками творческого рассказывания;

- адекватно употребляет в речи простые и сложные предложения,

усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами

предложения и т.д.;

- понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные

предлоги;

- понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории

слов;

- владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти

навыки на другой лексический материал;

- оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими

нормами русского языка;

- владеет правильным звуко-слоговым оформлением речи.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка**

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие образовательные области. Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО п.2.7.).

**2.1.1 Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Ребенок в семье и сообществе.

- Патриотическое воспитание.

- Самообслуживание, самостоятельность.

- Трудовое воспитание.

- Формирование основ безопасности.

**2.1.2 Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- первичные представления об объектах окружающего мира;

- сенсорное развитие;

- дидактические игры;

Приобщение к социокультурным ценностям.

Формирование элементарных математических представлений.

- количество;

- величина:

- форма;

- ориентировка в пространстве;

Ознакомление с миром природы.

**2.1.3 Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Речевое развитие»**

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Основное содержание | Результат |
| Организационный | Исходная психолого- педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно- педагогической работы с детьми. | Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями речи |
| Основной | Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение(при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно- педагогического влияния участников коррекционно- образовательного процесса | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии. |
| Заключительный | Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно- речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных(коррекционно- образовательных перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи. | Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы. |

При общем недоразвитии речи **коррекция звукопроизношения** включает в себя следующие этапы:

I *Подготовительный этап* – 4-12 занятий;

Работа направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: “Забор”, “Окно”;

для свистящих: “Блинчик”, “Холодный воздух”, “Фокус”;

для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух”;

для Р, Р': “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, “Гармошка”, “Барабан”;

для Л: “Блинчик”, “Накажем язык”, “Пароход”.

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад».

II. *Этап формирования первичных произносительных умений и навыков* – 20- 50 занятий;

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, 3, Ц, С', 3'

шипящий Ш

сонор JI

шипящий Ж

соноры Р, Р'

шипящие Ч, Щ

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально:

показ артикуляции перед зеркалом,

показ профиля данного звука,

показ положения языка кистью руки,

наглядная демонстрация звука.

III. *Автоматизация поставленных звуков*:

1) изолированного произношения;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

IV. *Дифференциация:*

1) изолированных звуков;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

**Этап формирования коммуникативных умений и навыков** – 2-4 занятий.

Подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи. При общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является *развитие фонематического слуха*. В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе *развития слухового восприятия*, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап **развития фонематического слуха** включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап **формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова** предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

Примерный порядок работы по развитию фонематических процессов:

• работа над понятием ряда (первый, в начале, последний, в конце, в середине);

• развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков (звуки окружающего мира, звучащие игрушки, музыкальные игрушки и т.п.) и звукоподражаний;

• развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза:

- запоминание и воспроизведение серий из двух, а затем из трех слогов;

- выделение речевых звуков из ряда других изолированных звуков;

- определение наличия звука в слове;

- введение понятия «гласный звук», выделение гласных звуков из начала слов; - подбор слов на гласные звуки;

- звуковой анализ и синтез звукосочетаний типа АУ, ИА, АИУ;

- выделение гласных звуков из конца слов (пальто, кенгуру, стихи);

- выделение гласных звуков в трехзвуковых словах (мак, сок, мышь);

- введение понятия «согласный звук», «согласный твердый звук», «согласный мягкий звук»; - звуковой анализ и синтез обратных слогов (ам, ум, им);

- выделение согласных твердых и согласных мягких звуков из конца слов (угол, уголь); - звуковой анализ и синтез прямых слогов (ма, му, ми, мо);

- выделение согласных твердых и согласных мягких звуков из начала слов (мак, миска);

- определение позиции согласных твердых и согласных мягких звуков в словах; - подбор картинок и слов с заданным звуком;

- полный звуковой анализ и синтез слов типа «стол, шкаф, волк»;

- полный звуковой анализ и синтез двусложных слов без стечения согласных (мука, мухи, киты, паук);

- деление слов на слоги;

- введение понятия «предложение», составление предложений по схемам, подбор схем к предложениям.

**Пополнение словаря** (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. номинативный словарь;

2. предикативный словарь;

3. словарь признаков;

4. числительные и местоимения;

5. навыки словообразования.

**Совершенствование грамматического строя** (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): (*на индивидуальных и групповых занятиях в процессе нормализации звуковой стороны речи и через выполнение заданий с родителями)*.

- преобразование существительных в И. п. единственного числа во множественное число И. п. (стол – столы, лев – львы);

- преобразование существительных в И. п. единственного числа во множественное число Р. п. (стол – столов, лев - львов);

- согласование числительных с существительными по родам (один петух, одна книга, одно яблоко);

- согласование прилагательных с существительными по родам и числам (синий мяч, синяя ваза, синее ведро, синие носки);

- образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кукла – куколка);

- образование названий детенышей животных и птиц в единственном числе (лиса – лисенок, гусь – гусенок);

- образование названий детенышей животных и птиц во множественном числе (лиса – лисята, гусь – гусята);

- согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (мальчик идет, мальчики идут);

- образование относительных прилагательных от существительных ( сок из апельсина – апельсиновый);

- уточнение простых и сложных предлогов;

- подбор синонимов (слов-братьев);

- подбор антонимов (скажи наоборот);

- образование новых слов путем сложения (снегопад, листопад, пылесос);

- образование притяжательных прилагательных от существительных (очки бабушки – бабушкины, уши зайца – заячьи).

1. словоизменение;

2. согласование.

**Совершенствование связной речи** (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;

2. рассказ по серии сюжетных картин;

3. рассказ по сюжетной картине.

Длительность занятия на начальном этапе работы – 25 минут, к концу первого периода она может быть увеличена до 35 минут.

Работа с воспитанниками проводится как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции является индивидуальная работа. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных работ определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповая работа проводится с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; заикание; однотипность нарушения звукопроизношения.

Продолжительность индивидуальной работы должна составлять не более 20 мин и микрогрупповой – не более 25 минут. На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

• для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

• звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;

• окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

**2.1.4 Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**2.1.5 Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Развивать общую и мелкую моторику.

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Виды детской деятельности | Формы организации образовательной деятельности |
| Речевое развитие | Коммуникативная, восприятие художественной литературы | - Чтение  − Беседа  − Рассматривание  − Решение проблемных  ситуаций  − Разговор с детьми  − Игра  − Проектная  деятельность  − Создание коллекций  − Интегративная  деятельность  − Обсуждение  − Рассказ  − Инсценирование  − Ситуативный разговор  с детьми  − Сочинение загадок  − Проблемная ситуация  − Использование  различных видов  театра  − Викторина |
| Социально- коммуникативное развитие | Игровая, трудовая, коммуникативная | − Индивидуальная игра  − Совместная с  воспитателем игра  − Совместная со  сверстниками игра  − Чтение  − Беседа  − Наблюдение  − Педагогическая  ситуация  − Экскурсия  − Ситуация морального  выбора  − Проектная  деятельность  − Интегративная  деятельность  − Праздник  − Совместные действия  − Рассматривание  − Просмотр и анализ  мультфильмов,  видеофильмов,  телепередач.  −Экспериментирование  − Поручение и задание  − Дежурство.  − Совместная  деятельность взрослого  и детей тематического  характера |
| Познавательное развитие | Познавательно- исследовательская | - Создание коллекций  − Проектная  деятельность  − Исследовательская  деятельность  − Конструирование  − Экспериментирование  − Развивающая игра  − Наблюдение  − Проблемная ситуация  − Рассказ  − Беседа  − Интегративная  деятельность  − Экскурсии |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Климатические особенности

В ДОУ созданы условия, для благоприятного пребывания воспитанников в климатических условиях Центрального региона, которые имеют свои особенности: высокая загазованность и пониженная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: Дни и Недели здоровья, закаливающие и оздоравливающие процедуры.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая.

Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании, деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает изучение флоры и фауны Липецкого края.

Национальные особенности

Воспитание воспитанников ведется на русском языке. Образование носит светский характер.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного пространства города Лебедянь и Липецкой области.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением дошкольного учреждения на территории Российской Федерации. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и славянских народов, населяющих Россию.

В процесс воспитания дошкольников ДОУ включены:

- знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России;

- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России.

Организационные особенности

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей воспитанников (законных представителей). Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание предметно-развивающей среды в группах ДОУ для организации самостоятельной деятельности детей.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Родители - это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие задачи работы с родителями и разработали принципы взаимодействия с семьей.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление. Содержание, формы работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач.

***Задачи работы с родителями в дошкольном учреждении:***

* изучение интересов, мнений и запросов родителей
* обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей
* расширение средств и методов работы с родителями
* обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы
* привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Форма работы | Срок выполнения |
| Результаты логопедического обследования детей; ознакомление с индивидуальным планом-программой на учебный год, обсуждение организационных моментов работы | Индивидуальные консультации, беседы | Сентябрь |
| Анкетирование родителей | Индивидуальные консультации | Сентябрь |
| ОНР причины и основные направления коррекционно-логопедической работы | Родительское собрание. Логопедический уголок для родителей | Октябрь |
| Рекомендации по автоматизации звуков в домашних условиях | Индивидуальные консультации, беседы. | В течение года |
| Взаимодействие всех участников процесса в коррекционной деятельности. Динамика речевого развития детей за I полугодие учебного года | Родительское собрание. | Январь |
| Развитие и совершенствование мелкой моторики, профилактика дисграфии, проведение пальчиковой гимнастики | Индивидуальные беседы, рекомендации | Февраль |
| Посещение подгрупповых, индивидуальных логопедических занятий | Открытые занятия | В течение года |
| Диагностика. Рекомендации | Работа консультационного пункта | В течение года |
| Как заниматься с детьми в летний период | Консультация | Май |
| Формирование графических навыков | Оформление информационных стендов | Октябрь |
| Расскажите детям: Ноябрь | Ноябрь |
| О чем говорить с ребенком в семье: диалог или монолог? | Ноябрь |
| Расскажите детям: Новогодние деньки | Оформление информационных стендов | Декабрь |
| Игры с прищепками | Январь |
| Игровые упражнения для развития дыхания | Февраль |
| Советы учителя – логопеда. Предупреждение недостатков речи | Консультации. Логопедический уголок. | Март |
| Гимнастические упражнения для развития умственных способностей | Оформление информационных стендов | Март |
| Что нужно знать о навыках письма | Май |
| Подведение итогов логопедической работы за год (результаты итоговой диагностики) | Родительское собрание, индивидуальные консультации | Май |

**2.6. Взаимодействие с участниками образовательного процесса**

*Воспитатели групп* контролируют речь детей во время своих занятий и во время режимных моментов, способствуют автоматизации поставленных звуков, развивают мелкую моторику, фонематическое восприятие, формируют первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, расширяют словарный запас, совершенствуют грамматических строй и связную речь.

*Музыкальный руководитель* развивает чувство ритма и темпа, акустические и тембральные свойства голоса, речевое дыхание, слуховое внимание, способствует автоматизации звуков при разучивании и исполнении песен.

*Инструктор по физкультуре* развивает общую моторику и координацию движений, развивает умения по мышечной релаксации, диафрагмально-реберному и речевому дыханию.

**2.7. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей)**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

**Основная цель педагогической диагностики** - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности. Для реализации данной цели педагог использует *преимущественно малоформализованные диагностические методы:*

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;

- свободные беседы с детьми.

В качестве *дополнительных методов* используются:

- анализ продуктов детской деятельности;

- специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;

- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

- личностных особенностей ребенка;

- поведенческих проявлений ребенка;

- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

**3. Организационный раздел**

**3.1. Особенности организации коррекционной работы**

Основными задачами коррекционной работы являются:

- своевременное выявление воспитанников с нарушениями речи;

- осуществление необходимой коррекции и компенсации речевых

нарушений у детей дошкольного возраста;

- оказание консультативной помощи педагогам ДОУ, родителям.

Зачисление детей в логопедическую группу производится на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей. При зачислении учитывается характер, степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В логопедическую группу зачисляются дети старшего дошкольного возраста, т.к. имеющиеся у них речевые нарушения будут препятствовать их успешному школьному обучению.

На логопедической группе предусматривается следующая организация

коррекционного процесса:

- диагностическое обследование детей (с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая ежегодно);

- планирование и проведение групповой и индивидуальной коррекционно-речевой работы, оформление индивидуальных речевых карт, ведение индивидуальных тетрадей для работы с детьми и родителями;

- консультирование родителей и педагогов по вопросам профилактики и коррекции нарушений речи у детей,

- участие в родительских собраниях;

Основные формы работы с детьми - индивидуальные и групповые.

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

**3.2. Формы и режим логопедических занятий**

Для проведения логопедических занятий целесообразно делить группу на две подгруппы с учётом уровня речевого развития. Предусматриваются следующие виды занятий:

- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи;

- занятия по формированию правильного звукопроизношения;

- занятия по обучению грамоте.

Количество этих занятий меняется в зависимости от периода обучения.

В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с

ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. В их контексте проводится специальная работа по совершенствованию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи детей.

Продолжительность группового и подгруппового занятия в подготовительной группе – 30 минут.

Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально.

Для эффективного использования индивидуальных логопедических занятий необходимы четкая их организация и хорошее знание особенностей речи и личности каждого ребенка.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия.

Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.

Подлежащий изучению и отработке фонетический материал распределяется по периодам обучения в соответствии с программой.

Индивидуальные логопедические занятия, как правило, проводятся вне занятий, предусмотренных сеткой МДОУ, учитывая режим работы ОУ и психофизические особенности развития детей дошкольного возраста.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико- грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми

особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

* + - * для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития детей. Индивидуальные занятия проводятся не реже 2 раз в неделю. По мере формирования произносительных навыков у детей, занятия с ними проводятся в подгруппе. Продолжительность индивидуального занятия с каждым ребенком – 15-20 минут.

Между групповыми и подгрупповыми занятиями допускаются перерывы в 10минут, между индивидуальными – 5-10минут.

Фронтальные занятия - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Закрепление лексико-грамматической категории языка, обучение грамоте на основе тематического, перспективного планирование групповой работы с детьми.

Задачи и содержание фронтальных занятий:

• закрепление навыков произношения изученных звуков;

• отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых

структур, состоящих из правильно произносимых звуков;

• воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих

из правильно произносимых звуков;

• расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных

ранее звуков;

• закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом

исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

**ЦИКЛОГРАММА РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ**

**учителя-логопеда МБДОУ д/с №3**

ПОНЕДЕЛЬНИК

8.00 - 8.30 – работа с родителями

8.30 – 9.00 – работа с документацией

9.00.-11.30 – индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми

11.30 – 12.00 –работа с педагогами

ВТОРНИК

8.00 – 8.30 – работа с родителями

8.30 – 9.00 – работа с документацией

9.00 – 9.25 – фронтальное занятие с l подгруппой детей

9.30 -9.55 – фронтальное занятие со II подгруппой детей

10.00 – 11.30 - индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми

11.30 – 12.00 – работа с педагогами

СРЕДА

8.00 – 8.30 – работа с родителями

8.30 – 9.00 – работа с документацией

9.00 – 9.25 – фронтальное занятие с l подгруппой детей

9.30 -9.55 – фронтальное занятие со II подгруппой детей

10.00 – 11.30 - индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми

11.30 – 12.00 – работа с педагогами

ЧЕТВЕРГ

8.00 – 8.30 – работа с родителями

8.30 – 9.00 – работа с документацией

9.00 – 9.25 – фронтальное занятие с l подгруппой детей

9.30 -9.55 – фронтальное занятие со II подгруппой детей

10.00 – 11.30 - индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми

11.30 – 12.00 – работа с педагогами

ПЯТНИЦА

8.00 - 8.30 – работа с родителями

8.30 – 9.00 – работа с документацией

9.00.-11.30 – индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми

11.30 – 12.00 – заполнение индивидуальных тетрадей для детей

**Перечень основных занятий на неделю**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды занятий** | **Кол-во занятий** |
| Формирование лексико-грамматических категорий | 2 |
| Обучение грамоте | 1 |

**3.3. Организация предметно-пространственной среды и материально-техническое обеспечение.**

В соответствии с ФГОС ДО:

1) Насыщенность среды логопедического кабинета соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими игровыми и дидактическими материалами (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования обеспечивают:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-

пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предусматривает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

• возможность разнообразного использования различных составляющих

предметной среды;

4) Вариативность среды предполагает:

• наличие в логопедическом кабинете различных пространств (центров) (для непосредственно образовательной деятельности, индивидуальной работы, игры, конструирования), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

• периодическую сменяемость игрового и дидактических материалов, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

• доступность для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

• свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм,

игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• исправность и сохранность материалов и оборудования

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оснащение логопедического кабинета

1. Столы детские

2. Детские стулья

3. Стол логопеда

4. Стул полумягкий

5. Шкафы для пособий

6. Полка

7. Зеркала для индивидуальной работы

8. Магнитная доска

9. Картотека пособий

10. Коробки и папки для хранения пособий

11. Шпатели, спирт, вата.

Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми

1. Настенное зеркало - 1 шт.

2. Пособия для индивидуальной работы

3. Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова.

Методический материал:

1. Демонстрационный материал по темам:

* + - 1. Овощи
      2. Фрукты
      3. Деревья
      4. Времена года
      5. Одежда
      6. Части тела
      7. Продукты питания
      8. Транспорт
      9. Домашние животные
      10. Дикие животные
      11. Домашние и дикие птицы
      12. Профессии
      13. Посуда
      14. Мебель
      15. Насекомые
      16. Космос
      17. День победы
      18. Цветы
      19. Обитатели водоемов

2. Пособия для развития грамматического строя речи, пособия для развития лексики.

\* Предлоги

\* Схемы для составления предложений и рассказов (Ткаченко)

\* Пальчиковая гимнастика и подвижные игры (по темам)

\* Лексико-грамматические игры

3. Пособия для развития звукопроизношения

\*Игры для формирования правильного звукопроизношения.

\* Пособия для развития правильного звукопроизношения.

\* Набор предметных картинок

\* Пособия по автоматизации правильного звукопроизношения

\* Карточки для автоматизации правильного звукопроизношения

\* Набор картинок по формированию слоговой структуры слова

\* Пеналы с цветными квадратами

4. Пособия для обучения грамоте

\* Набор букв для кассы букв

\* Схемы слов

\* Набор звукобукв

\* Счетные палочки

**3.4. Методическое обеспечение.** (Литература)

1. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе/О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2014

2. Говорим правильно в 6-7 лет . Конспекты фронтальных занятий 1(II, III) периода обучения в полготовительной к школе логогруппе/О.С. Гомзяк – М.: Издательство ГНОМ, 2014

3. Вагина О.А. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи у детей с общим недоразвитием речи. Из опыта работы учителя-логопеда МДОУ № 128 г. Липецка. Липецк: ИРО,2007

4. З. Е. Агранович. В помощь логопедам и родителям

Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников СПб. 2007

5. Агранович 3. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и роди­телям для преодоления лексико - грамматического недоразви­тия речи у дошкольников с ОНР,— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 128 с.

6. Звуки М, Мь, Н, Нь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет /Егорова О.В. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.

7. Звуки П, Пь, Б, Бь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет /Егорова О.В. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.

8. Звуки Т, Ть, Д, Дь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет /Егорова О.В. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.

9.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в полготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико – семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006

10. Большакова С.Е. Преодаление нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие. 2-е изд. – М.:ТЦ Сфера, 2015

11.Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов /Л.П. Савина. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2004.

12. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня/О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ ,2014

13. Логопедия. Преодаление общего недорозвития речи у дошкольников : КН. для логопеда/Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичива. Екатеренбург: Изд-во ЛИТУР, 2004

14. Ткаченко Т.А. логопедическая энциклопедия. - М.: ООО Т.Д «Издательство Мир книги», 2010

**4. Краткая презентация программы**

Рабочая программа логопеда представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи. Что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же при его социализации.

**Цель программы** – создание специальных условий для коррекции речевых нарушений и систематического развития всех компонентов речи детей.

Программа предназначена для детей 6-8 лет с общим недоразвитием речи и рассчитана на два года обучения.

*Общее недоразвитие речи* (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Речь детей с ОНР III уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями, затрудняется строить сложные предложения.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь, дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Для детей с ОНР характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение с взрослыми и сверстниками.

Основной базой рабочей программы являются:

- практическое пособие «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.;

- методическое пособие «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5-6 лет». Ткаченко Т.А.

**Этапы работы учителя-логопеда с родителями воспитанников, обучающихся**

***Подготовительный:***

- сообщение данных о специфических нарушениях речи ребенка, уровнях развития разных сторон речи, специфичных трудностях и сильных сторонах речевого развития;

- формирование представлений о содержании и формах сторонах взаимодействия с логопедом;

- изучение родительских ожиданий в отношении организации и содержания логопедической коррекции.

***Основной*** – обеспечивает преемственность логопедической коррекции в ДОУ и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно-педагогический процесс с использованием следующих форм:

- включение родителей в проведение занятий;

- содержательное информирование родителей о динамике речевого развития ребенка в процессе логопедической коррекции;

- обучение приемам логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи.

***Завершающий:***

- анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции;

- разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов логопедической коррекции.

**Формы работы логопеда с родителями в ДОУ:**

• Родительские собрания.

• Рекомендации для занятий с детьми дома.

• Тестирование и анкетирование.

• Дни открытых дверей.

• Родительские пятиминутки.

• Консультации - практикумы.

• Размещение информации на сайте ДОУ.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать коррекционную работу с детьми с ОНР в условиях логопедической группы. С её помощью у дошкольников сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонематическое восприятие, навыки звуко-слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чём и заключается главная цель данной программы.

Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от поставленных педагогических задач, от степени достижений, интересов детей.

Одним из важных условий реализации рабочей программы является создание необходимой материальной базы и развивающей предметной среды для приобщения ребёнка к социальному миру и формирование активной творческой личности.

***Приложение 1.***

***Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание работы | Виды работы | Игры и упражнения | Оборудование |
| **Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания** | 1.Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:  2.Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: | а) «Делай так»  б) «Что изменилось?»  в) «Чего не стало?» г) «Разрезные картинки»  д) «Парные картинки»  е) «Кто больше запомнит или увидит»  ж) «Четвёртый лишний»  а) «Угадай, чей голос» б) «Шумовые коробочки» в) «Улови шёпот» г) «Жмурки с голосом» д) «Отгадай, что звучит» е) «Где позвонили?» | Дидактические игры, игрушки  звучащие игрушки д/и «Шумелочки» музыкальные инструменты погремушки, колокольчик |
| **Развитие подвижности артикуляционного аппарата**  *Основной комплекс артикуляционной гимнастики* | 1.Упражнения, направленные на развитие челюстей  2. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ  3.Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка | 1) «Бегемот»  2) «Обезьянки» 3)»Жевательная резинка»  1) «Лягушка»  2) «Хоботок»  3) «Лягушка – Хоботок»  4) «Окошко», «Рыбка»  1)«Лопаточка»  2) «Иголочка»  3) «Лопаточка – иголочка»  4) «Футбол»  5) «Часики»  6) «Качели»  7) «Лошадка» | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке».  Картинки – символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый рыболов» |
| **Развитие подвижности артикуляционного аппарата**  *Начальный комплекс артикуляционной гимнастики при стёртой дизартрии* | Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк | 1) «Лягушка – хоботок»  2) «Лопаточка»  3) «Трубочка»  4) «Толстячок»  5) «Худышка» 6)«Накажем непослушный язычок»  7) «Расчёсочка»  8) «Часики»  9) «Качели» | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» |
| **Развитие подвижности артикуляционного аппарата**  *Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков* | 1.Упражнения, направленные на развитие подвижности губ  2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка  3.Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания  4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка | 1) «Лягушка», «Улыбка», «Заборчик»  2) «Хоботок», «Трубочка», «Рупор»  3) «Лягушка – Хоботок»  4) «Упрямый ослик»  1) «Лопаточка», «Блинчик», «Лепёшка»  2) «Накажем непослушный язычок»  3) «Киска сердится», «Горка»  4) «Чистим нижние зубки»  5) «Посчитаем нижние зубки»  6) «Качели»  1) «Кто дальше загонит мяч»  2) «Подуем на лопатку»  3) «Дует ветер с горки»  4) «Сдуем с ладошки пёрышко»  5) «Тепло – холодно»  6) «Чей пароход лучше гудит?»  1) Улыбнуться, чтобы были видны все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; высовывать при растянутых губах распластанный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок»)  2) Высунуть широкий язык наружу, а затем положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Пёрышки, полоски бумаги, ватка Логопедические зонды (тонкие палочки) д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные загадки |
| **Развитие подвижности артикуляционного аппарата**  *Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков* | 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ  2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка  3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания | 1) «Лягушка – хоботок»  2) «Бублик»  3) «Воронка»  1) «Лопаточка», «Блинчик»  2) «Накажем непослушный язычок»  3) «Чашечка»  4) «Маляр»  5) «Вкусное варенье»  6) «Лошадка»  7) «Грибок»  8) «Гармошка»  1) «Фокус»  2) «Согреем ладошки»  3) «Посади бабочку на цветок»  4) «Сдуй снежинку» | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» «Снежинки», ватка д/и «Бабочка» д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные загадки» |
| **Развитие подвижности артикуляционного аппарата**  *Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л ], [ль ]* | 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;  3.Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;  для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно- артикуляторных мышц | 1) «Лягушки»  2) «Хоботок»  3) «Лягушка – хоботок  1) «Накажем непослушный язык» 2) «Блинчик»  3) «Вкусное варенье»  4) «Качели»  5) «Маляр»  6) «Чистим верхние зубки»  7) «Посчитаем зубки»  1)»Индюк»  2) «Пароход»  3) «Поймаем звук А» | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» картинки – символы артикуляционных упражнений |
| **Развитие подвижности артикуляционного аппарата**  *Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р ],[ рь ]* | 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;  2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;  3.Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;  4.Упражнения для растягивания подъязычной уздечки (при необходимости) | 1) «Лягушка»  2) «Хоботок»  3) «Лягушка – хоботок»  1) «Качели»  2) «Маляр»  3) «Чистим верхние зубки»  4) «Посчитаем верхние зубки»  5) «Парус»  6) «Вкусное варенье» 7  ) «Лошадка»  8) «Грибок»  9) «Гармошка»  1) «Маляр» 1)»Дятел»  2) «Комарик»  3) «Кучер» 4)«Заведи мотор»  1) «Маляр»  2) «Барабан»  3) «Лошадка»  4) «Грибок»  5) «Гармошка» | картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Картинки – символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные загадки» |
| **Постановка и коррекция звука** | 1.Знакомство с артикуляцией звука | 1) Показ артикуляции перед зеркалом  2)Показ профиля данного звука  3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация вибрации кончика языка (для звука [р]) 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) | Настенное зеркало; Профили звуков; Игровой материал |
| **Постановка свистящих звуков**  *Постановка свистящих звуков* | 1) межзубная артикуляция (временно при боковом и шипящем сигматизме);  2) опора на звук [х] (шёпотом произнести звукосочетание ихи, а затем повторить его со сжатыми зубами);  3) произнесение звука со сжатыми зубами (временно при межзубном сигматизме); 4)работа над вспомогательными звуками:  а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъёма «т-т-т»)  б) с присоединением голоса («д-д-д»)  в) выполнение сильного задувания, вызывающего звукосочетание «тс-с- с»  5) опора на кинестетические ощущения (для звуков [з], [зь];  6) механическая помощь:  а) удержание кончика языка у нижних резцов шпателем  б) отжимание нижней губы шпателем книзу (при губно-зубном  сигматизме)  в) образование «желобка» при помощи зонда (тонкой палочки) | «Гномики»  «Дирижёр» «Горлышко поёт» «Задуй свечу» | Настенное зеркало  Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений |
| **Постановка шипящих звуков** | 1) постановка звука [ш] от арт. Упражнения «Чашечка»;  2) постановка звука [ш] от [р ];  3) постановка звука [ш] от [т];  4) постановка звука [щ] от звука [ш];  5) постановка звука [ч] от звукосочетания тш; 6) опора на кинестетические ощущения (для звука [ж];  7) механическая помощь:  а) поднимание вверх широкого язычка при произнесении звука [c]  б) отодвигание кончика языка вглубь от верхних резцов при произнесении звука [т] (при постановке звука [ч]) | «Поезд» | Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды Спирт, вата, бинт |
| **Постановка звука Л** | 1) вызывание межзубного звука Л: улыбнуться, прикусить широкий кончик языка и протяжно произнести звук [а] или [ы]  2) Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем  широкого языка к верхним дёснам. | «Пароход гудит» «Поймаем звук Л» | Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды  Спирт, вата, бинт |
| Постановка звука [Р] | 1) работа над вспомогательными звуками:  а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т») б) присоединение голоса: д-д-д  в) выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-т-т-т-ттррр») 2)механическая помощь при постановке звука:  а) удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем  б) вызывание дрожания кончика языка от звуков «дддд» или звукосочетания «джжж» | «Песенка крокодила Гены»  «Танк стреляет» «Пулемёт строчит» «Лошадка вторит дятлу»  Сдувание клочка бумажки с кончика языка (от упражнения «грибок»)  Упражнение «Балалайка» «Машина буксует» «Сердитая муха» | Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений |
| **Коррекция звука**  *Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)* | Работа над:  а) точностью  б) чистотой (без вспомогательных движений)  в) плавностью (без толчков)  г) силой  (с напряжением)  д) темпом (от замедленного к быстрому) е) достижение устойчивости результата  1. Работа над голосом:  а) вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса  б) произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса  2. Работа над дыханием:  а) выработка плавного длительного выдоха б) работа над силой выдоха | Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса: «Поезд» «Три медведя» «Колобок» «Теремок» «Кто кричит?»  «Лесенка» «Разведчики» «Вьюга» «Кораблик»  «Шторм в стакане» «Листопад» «Пропеллер» | Дидактические и речевые игры  Символы гласных звуков Л.В.Лопухина Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами |
| **Автоматизация поставленного звука в речи** | Работа над звуком: 1.Изолированное произнесение  2.Звук в слогах 3.Звук в словах и в словосочетаниях  4. Звук в предложении  5. Звук в тексте | Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений  Работа с игровым материалом, картинками  Работа с деформированным текстом  Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок | Дидактические и речевые игры Конспекты индивидуальных занятий  Картотека речевого и картинного материала |
| **Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико – синтетической деятельности** | 1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово  2) Запомнить на слух и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4) Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение с показом картинок) 5) Отхлопать ритмич. структуру слова | «Звуковая мозаика» «Подними нужный символ»  «Раз, два, три, за мною повтори»  «Цепочка слов» «Телеграф» «Запомни, повтори» «Морзянка» «Шнурок» | Дидактические игры Картотека речевых игр  Картинный и речевой материал  Символы звуков |
| 2. Формирование фонематического анализа  1) Определить первый звук в слоге, слове  2) Определить последний звук  3) Определить место звука в слове (в начале, в середине, в конце)  4) Определить последовательность звуков в слове  5) Определить количество звуков в слове | «Звуковое домино» «Весёлый поезд» «Весёлый рыболов» «Домики» «Кто за кем?» «Как нас зовут?» | Дидактические игры Картинный и речевой материал, мяч |
| 3. Развитие фонематического синтеза  1) Составить из названных звуков слог, слово:  а) данных в ненарушенной последовательности; б) данных в нарушенной последовательности | «Путаница»  «Звуки поссорились»  «Доскажи словечко» «Поймай звук» | Символы звуков, фишки |
| 4. Развитие фонематических представлений  1) Подобрать слово на заданный звук, слог  2) Придумать слово по количеству данных звуков, слогов  3) Подобрать картинки на заданный звук  4) Преобразовать слова:  а) добавить начальный или конечный звук;  б) изменить гласн. или согласный звук; в) назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке;  г) разгадать ребусы, шарады | «Звукоедик» «Волшебная ромашка»  «Отбери картинки» «Звук убежал» «Звуковое лото» «Отгадай»  «Скажи наоборот» «Пуговицы» «Пирамидка»  «Следопыт» | Картинный материал Дидактические игры Ребусы, шарады Дидактические игры |
| **Дифференциация звуков, сходных артикуляционно и акустически** | Работа над звуками: 1. Дифференциация звуков на слух  2. Дифференциация звуков в слогах  3. Дифференциация звуков в словах  4. Дифференциация звуков в сл-ниях, предложениях, текстах | «Звуковая мозаика» «Звуки, я вас различаю» «Четвёртый лишний»  «Цветные подарки» | Картинный и речевой материал Дидактические игры Символы звуков |
| **Развитие мелкой моторики рук** | Развитие движений кистей и пальцев рук (для дизартриков):  1) Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики  2) Штриховка  3) Обведение шаблонов  4) Вырезание ножницами разных фигур  5) Сортировка по сортам семян, по цвету мозаик  6) Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели | «Золушка» «Художник» «Пальчиковый бассейн» «Шнуровка»  «Забей мяч в ворота»  «Расскажи стихи руками» | Дидактические игры Картотека игр и упражнений с пальчиками  Мозаика  Шаблоны и трафареты  Речевой материал (стихи и потешки для развития мелкой моторики) |

***Приложение 2.***

***Тематический план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи, по формированию правильного звукопроизношения.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | Лексическая тема | Развитие связной речи | Формирование правильного звукопроизношения | Обучение грамоте |
| I период  Сентябрь | 1-2 Диагностика  1.День Знаний | Рассказывание по теме «День знаний» | - | - |
| 2.Осень | Рассказывание по теме «Осень» | Звуки У - А | Буква У, А |
| 3.Деревья | Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания | Звук И | Буква И |
| 4.Урожай | Пересказ рассказа «Косточка» с помощью сюжетных картин | Звуки П-ПЬ  Звуки К-КЬ | Буквы П  Буква К |
| 5.От куда хлеб пришел? | Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драмматизации | Звуки Т-ТЬ  Звуки К-Т | Буква Т |
| Октябрь | 1.Насекомые | Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему | Звуки П-Т-К  Звук О | Буква П  Буква О |
| 2.Перелетные птицы | Пересказ рассказа И.С. Соколова- Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов | Звуки Х-ХЬ  Звуки К-Х | Буква Х |
| 3.Неделя литературы. Книга. Библиотека | Экскурсия в библиотеку с последующим обсуждением | Звук Ы | Буква Ы |
| 4.Грибы. Ягоды | Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» | Звуки А, У, И, Ы, О | Буква Ы, О |
| Ноябрь | 1.Домашние животные и их детеныши | Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин | Звуки М-МЬ  Звуки Н-НЬ | Буква М  Буква Н |
| 2.Дикие животные и их детеныши | Пересказ рассказа Бианки В. «Купание медвежат» | Звуки Н-М  Звук Б | Буква Б |
| 3.Неделя театра | Вертуальная экскурсия в театр | Звуки Б-БЬ  Звуки Б-П | Буква Б  Буква П |
| 4.Одежда, обувь, головные уборы | Составление описательного рассказа с опорой на схему | Звуки С  Звук СЬ | Буква С |
| 5.Мебель. Квартира | Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам | Звуки С-Сь  Звук З | Буква З |
| Декабрь | 1.Зима. Зимние месяцы | Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец – рассказ логопеда) | Звук ЗЬ  Звуки З-Зь | Буква З |
| 2.Зимующие птицы | Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин | Звуки СЬ-ЗЬ  Звуки С-З | Буквы С,З |
| 3.Посуда | Пересказ русской народной сказки «Лиса и Журавль» (с элементами драматизации) | Звук В-ВЬ  Звуки Д-ДЬ | Буква В  Буквы Д |
| 4.Новый год | Составление описательного рассказа о празднике Елки в детском саду | Звуки Т-Д | Звук Т |
| Январь | *Каникулы* | | | |
| 1.Животные жарких стран. Животные стран Севера | Пересказ рассказа Б.С.Житкова Как слон спас хозяина от тигра» | Звуки ТЬ-ДЬ  Звук Г | Буквы Т,Д  Буква Г |
| 2.Семья | Составление рассказа по сюжетной картине «Семья» | Звуки Г-ГЬ  Звуки Г-К | Буква Г |
| 3. Профессии. Инструменты | Пересказ сказки «Две косы» | Звук Э  Звук Й | Буква Э  Буква Й |
| Февраль | 1.Морские, речные, аквариумные обитатели.(подводный мир) | Пересказ рассказа Пермяка Е. «Первая рыбка» | Звук Й,Э  Звуки Й, А | Буква Е  Буква Я |
| 2.Бытовая техника | Составление рассказа из собственного опыта | Звук Ш  Звук С-Ш | Буква Ш |
| 4.Продукты питания (масленица) | Пересказ сказки «Крылатый, мохнатый, да маслянный» (с элементами драматизации) | Звук Ж  Звуки Ж-З | Буква Ж |
| 5.День Защитника Отечества. Военные профессии | Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин | Звуки Ш-Ж  Звуки С,З | Буквы Ш,Ж |
| Март | 1.Весна | Пересказ сказки Ушинского «Четыре желания» | Звуки Л-ЛЬ | Буква Л |
| 2.Мамин праздник | Составление рассказа «Поздравляем маму по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий | Звук Ц | Буква Ц |
| 3.Неделя православной культуры | Составление рассказа по серии сюжетных картин | Звуки Ц-С  Звук и Й,У | Буква ю |
| 4.Планета Земля – наш общий дом | Составление рассказа по сюжетной картине | Звуки Р,РЬ | Буква Р |
| 5.Домашние птицы | Пересказ рассказа Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» | Звуки Р-РЬ  Звуки Р-Л | Буквы Р,Л |
| Апрель | 1.Человек. Здоровье | Составление рассказа «Человек» по серии картин | Звук Ч  Звуки Ть-Ч | Буква Ч |
| 2.Космос | Составление рассказа по сюжетной картине | Звук Ф-Фь | Буква Ф |
| 3.Транспорт ПДД | Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий | Звуки Ф-В | Бува Ф,В |
| 4.Один дома. Безопасность | Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта») | Звук Щ | Буква Щ |
| Май | 1День победы | Составление рассказа по серии картин | Звуки Щ-Ч | Буквы Ч,Щ |
| 2.Школа. Школьные принадлежности | Составление рассказа по серии сюжетных картин ( с одним закрытым фрагментом) | Звуки Щ-ТЬ | Буква Щ |
| 3.Страна, в которой мы живем | Пересказ рассказа Баруздина С.А. «Страна где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий | Звуки Ч-Щ-СЬ-ТЬ | Буквы Ч,Щ |
| 4.Лето | Диагностика  Составление рассказа по сюжетной картинке | Мягкие и твердые согласные | - |
| 5.До свиданья детский сад! | диагностика  Составление рассказа из собственного опыта | Глухие и звонкие соласные | - |

***Приложение 3***

***Перспективно-тематический план занятий по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи*.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Лексическая тема | Словарь | Грамматический строй связная речь |
| I период  Сентябрь | 1-2 Диагностика  1.День Знаний | - | Рассказывание по теме «День знаний» |
| 2.Осень | Существит.: закрепление словаря по теме «осень»+урожай, уборочная, пахота. Глаголы: созревать, выкапывать, вскапывать, срезать, дёргать, срывать, хранить, варить, солить, пахать | 1. Уточнение и пополнение словаря.  2. Закрепление предлогов В, ИЗ, НА, С.  3. Закрепление множественного числа существит. с окончаниями –ьи, -ья, -а.  4. Знакомство со словами, обозначающими признак предмета  5. Составление предложений по опорным словам.  6. Образовывание предложного падежа существительных множ. числа с предлогом на  7.Рассказывание по теме «Осень» |
| 3.Деревья | Существит.: сентябрь, октябрь, ноябрь, туман, листопад, заморозки, изморозь, лес, листья, клён, дуб, осина, рябина, берёза, тополь, ель, сосна. Прилагат.: ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, алый, багряный. Глаголы: падать, шелестеть, лететь, шуршать, моросить, убирать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть | 1. Образование существительных множественного числа с окончанием –ЬИ  2. Закрепление образования относительных прилагательных.  3. Составление предложений с союзами зато, если бы и по опорным словам.  4. Согласование глаголов с существит. во множ. числе.  5. Употребление дательного падежа существительных множ. числа с предлогами к, по.  6.Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания |
| 4.Урожай | Существит.: урожай, картофель, морковь, свёкла, капуста, лук, баклажаны, кабачки, ботва, клубни, плоды, корнеплоды. Существит.: урожай, картофель, морковь, свёкла, капуста, лук, баклажаны, кабачки, ботва, клубни, плоды, корнеплоды. Прилагат.: относительные – морковный, томатный и т.д.; спелый, зрелый, сочный, гладкий, аппетитный. Глаголы: выкапывать, дёргать, срезать, собирать, хранить, солить. | 1. Образование приставочных глаголов с приставкой ВЫ- . 2. Закрепление предлогов В, ИЗ.  3. Знакомство со словами, обозначающими признак предмета.  4. Согласование качественных прилагательных с существительными.  5. Образование относит. прилагательных.  6. Отработка согласования по родам и числам глаголов прошедшего времени с существительными.  7. Учить образовывать винительный падеж существительных  8.Построение словосочетания однородные прилагательные + существительное.(Красное сочное яблоко). 9.Употребление предлогов: в - из, на - с (со) Образование относительных прилагательных. 10.Образование существит. винительного падежа с предлогами в, за, под, на, через  11.Пересказ рассказа «Косточка» с помощью сюжетных картин |
| 5.От куда хлеб пришел? | Существит.: урожай, колос, зерно, мельница ,комбайн.  Прилагат.: спелый, зрелый, сочный, гладкий, аппетитный.  Глаголы: выкапывать, дёргать, срезать, собирать, хранить, солить, жать, мототить, | 1. Образование приставочных глаголов с приставкой ВЫ- . 2. Закрепление предлогов В, ИЗ.  3. Знакомство со словами, обозначающими признак предмета.  4. Согласование качественных прилагательных с существительными.  5. Образование относит. прилагательных.  6. Отработка согласования по родам и числам глаголов прошедшего времени с существительными.  7.Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драмматизации |
| Октябрь | 1.Насекомые | Существит.: комар, муха, бабочка, жук, стрекоза, кузнечик, водомерка, крылышки, головка, брюшко, лапки, спинка, хоботок, личинки, куколка. Прилагат.: маленький, хрупкий, прозрачный, тонкий, вредный, полезный, опасный. Глаголы: летать, прыгать, порхать, выходить, засыпать, вредить, поедать, откладывать | 1. Образование уменьшительно-  ласкательных форм существительных  (жучок, паучок).  2. Образование существительных  множественного числа, именительного  падежа  3. Закрепление пространственного  значения предлогов над, между.  4. Образование приставочных глаголов.  5. Составление сложных предложений с  опорой на зрительные символы  6.Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему |
| 2.Перелетные птицы | Существит.: зяблик, кукушка, журавль, стриж, гнездо, яйцо, птенец +слова, усвоенный на 1 году обучения. Прилагат.: звонкий, весёлый, маленький, беспомощный. Глаголы: прилетать, строить, откладывать, высиживать, выводить, выкармливать, воспитывать, | 1. Закрепить творительный падеж  существительных единственного числа с  предлогом -над-.  2. Образование приставочных глаголов  3. Согласование существит. родит.  падежа с числительными.  4. Закрепление пространственного  значения предлогов из-за, из-под  5.Пересказ рассказа И.С. Соколова- Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов |
| 3.Неделя литературы. Книга. библиотека | Существ: Библиотека, библиотекарь, полки, ряды, архив  Прилагательные: толстая, детская, историческая, фантастическая, невероятная  Глаголы: читать, пересказывать, просматривать, изучать | 1. Закрепить творительный падеж  существительных единственного числа с  предлогом -над-.  2. Образование приставочных глаголов  3. Согласование существит. родит.  падежа с числительными.  4. Закрепление пространственного  значения предлогов из-за, из-под |
| 4.Грибы. Ягоды | Существит.: подберезовик, подосиновик, сыроежка, волнушка, опенок, маслята, мухомор  Прилагат: съедобный, несъедобный  Глаголы: сбирать, срезать, варить, жарить | 1.Образование им. Сущ. Множ. Числа в род. Падеже  2.согласование существ с числительными  3.составление сложно сочинен предложений с союзом а  4.классификация предметов  5.Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» |
| Ноябрь | 1.Домашние животные и их детеныши | Существит.: конюшня, свинарник, доярка, конюх, ферма +слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: притяжат.-коровий, собачий и т.д., рогатый, пушистый, добрый. Глаголы: жевать, хрюкать, мычать, блеять, кусаться, бодаться, царапаться, охранять. | 1. Образование притяжательных и  сложных прилагательных.  2. Образование антонимов.  3. Образование предложного падежа  существит. с предлогом о.  4. Составление предложений в  предлогами по схеме  5.Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин |
| 2.Дикие животные и их детеныши | Существит.: лиса, волк, медведь, заяц, барсук, бобр, белка, лось, рога, копыта, клыки, мех, шкура, нора, берлога, логово. Прилагат.: густой, пушистый, хищный, длинноухий, косолапый, травоядный, косой, шустрый, короткохвостый, зубастый. Притяжат. – беличий, лисий… Глаголы: линять, запасать, выть, засыпать, рыскать, рычать | 1. Образование существительных  множественного числа, именительного  падежа (лисы, волки)  2. Образование уменьшительно-  ласкательных форм существительных.  3. Образование существительных  единственного и множественного числа,  родительного падежа (лисы-лис, волка  -волков)  4. Образование притяжательных  прилагательных (лисий, волчий)  5. Употребление предложного падежа  существит. множественного числа с  предлогами в, о  6.Пересказ рассказа Бианки В. «Купание медвежат» |
| 3.Неделя театра | Существ.: театр, сцена, акт, юмор, пантомима, антракт  Прилаг: грусный, веселый, смелый, злой и пр.  Глаголы: смотреть, слушать, пародировать, подражать, изображать | 1. Образование уменьшительно- ласкательных и увеличительных (суффикс -ищ-) форм существительных 2. Практическое употребление относительных прилагательных.  3. Образование глаголов-антонимов.  4. Согласование существит. множ. числа с прилагательными и числительными.  5. Составление распространённых предложений и описательных рассказов. |
| 4.Одежда, обувь, головные уборы | Существит.: фабрика, ателье, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, рукав, подол, капюшон, пуговица, манжета. подошва, каблук, голенище, шнурки, козырёк, поля, резина, кожа, замша, фетр Прилагат.: шерстяной, меховой, ситцевый, шёлковый, летняя, зимняя, осенняя. резиновый, кожаный, замшевый, фетровый, осенний, зимний, летний, удобный, модный, нарядный. Глаголы: надевать-одевать, носить, снимать, расстёгивать, застёгивать, Завязывать-развязывать, вешать, складывать, шить, пришивать, вышивать обувать, носить, мыть, завязывать-развязывать | 1. Образование уменьшительно- ласкательных и увеличительных (суффикс -ищ-) форм существительных 2. Практическое употребление относительных прилагательных.  3. Образование глаголов-антонимов.  4. Согласование существит. множ. числа с прилагательными и числительными.  5. Составление распространённых предложений и описательных рассказов.  6. Образование творительного падежа существит. множ. числ  7.Составление описательного рассказа с опорой на схему |
| 5.Мебель. Квартира | Существит.: слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: дубовый, берёзовый, ореховый, мягкий, кожаный, полированный, удобный, кухонная, гостиная, спальная. | 1. Употребление предлогов за, с, под, на.  2. Образование антонимов,  относительных прилагательных.  3. Ведение диалога.  4. Образование творительного падежа с  предлогами над, между  5.Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам |
| Декабрь | 1.Зима. Зимние месяцы | Существит.: декабрь, январь, февраль, снегопад, пурга, метель, вьюга, мороз, оттепель. Прилагат.: морозный, сильный- лёгкий, скользкий, прозрачный, зимний, снежный, ледяной. Глаголы: падать, покрывать, сковывать, оттаять, завывать, заметать, трещать | 1. Закрепить родительный падеж  множественного числа существительных  с нулевым окончанием и с предлогом У  2. Подбор однородных определений и  сказуемых.  3.Образование родственных слов.  4. Составление сложных предложений с  союзом а.  5.Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец – рассказ логопеда) |
| 2.Зимующие птицы | Существит.: ворона-сорока- галка, воробей-синица, дятел, корм, кормушка, названия частей тела. Прилагат.: зимующий, серый, красногрудый, голодный, резвый,  Глаголы: каркает, чирикает, долбит, клюёт, кормить, вешать | 1. Образование приставочных глаголов.  2. Образование прилагательных с  ласкательным значением, сложных слов.  3.Закрепить пространственное значение  предлога между.  4.Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин |
| 3.Посуда | Существит.: миска-тарелка- блюдце, половник, дуршлаг, кружка-стакан, хлебница, сахарница, солонка, сухарница, кофейник, мясорубка, тёрка, самовар, кофемолка. Прилагат.: стеклянный, фарфоровый, металлический, чугунный, эмалированный, чайная, столовая, кухонная. Глаголы: убирать, пить, готовить, варить, жарить, резать, кипятить, тереть, печь. | 1. Образование существительных  единственного и множественного числа,  родительного падежа (тарелки -тарелок)  2. Образование сложных  существительных с окончанием –ница  3. Образование относительных  прилагательных.  4. Составление предложений с предлогом  без.  5. Подбор слов-действий к предметам  6.Пересказ русской народной сказки «Лиса и Журавль» (с элементами драматизации) |
| 4.Новый год | Существит.: слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: относит. – еловый, сосновый, игрушечный, стеклянный, электрический. Глаголы: наряжать, украшать, вешать, танцевать, играть, петь, веселиться | 1. Согласование прилагательных и  числительных с существительными.  2. Подбор определений и действий к  предмету.  3. Образование родственных слов.  4. Закрепление изученных ранее  грамматических конструкций  5.Составление описательного рассказа о празднике Елки в детском саду |
| Январь | 1.Животные жарких стран. Животные стран Севера | Существит.: морж, тюлень, олень, полярная сова, песец, названия детёнышей и частей тела. леопард, пантера, буйвол, шакал, гиена, касуля Прилагат.: сложные – толстокожий, коротколапый и т.д.; хищный, белый, сильный, неуклюжий, дикий. жаркий, знойный, южный, опасный, хищный, хитрый, толстый, сложные – толстоногий, длинношеийГлаголы: рычит, прыгает, плавает, охотится, нападает, ныряет, защищается, выслеживает. лежать, плыть, нападать, доставать, глотать, жевать, ухаживать, кормить, оберегать | 1. Образование сложных прилагательных  с суффиксом –ИЩ-  2. Образование притяжательных  прилагательных.  3. Образование родительного падежа с  предлогами.  4. Составление предложений с союзом а.  Ведение диалога.  5.Пересказ рассказа Б.С.Житкова Как слон спас хозяина от тигра» |
| 2.Семья | Существит.: имя, фамилия, работа, названия профессий +слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: большой-маленький, старый-молодой, весёлый- грустный, мамин, папин, бабушкин и т.д.; младше-старше. Глаголы: сидит, спит, рисует, шьёт, вяжет, варит, гладит, убирает, помогает, умывает, несёт, везёт, копает, поливает | 1. Закрепление понятия – «Слово» -  слова, обозначающие живые предметы и  отвечающие на вопрос «Кто это?».  2. Закрепление образования  уменьшительно- ласкательной формы  существительных.  3. Образование существительных един.  числа, родительного падежа (мамы, брата  4. Закрепление образования существит.  мужского и женского рода (согласование  существит. с местоимением моя, мой)  5. Закрепление слов, обозначающих  действие предмета и отвечающих на  вопрос «Что делает?»  6. Согласование существит. с прилагат.,  имеющими ласкательное значение  7.Составление рассказа по сюжетной картине «Семья» |
| 3. Профессии. Инструменты | Существит.: работа, труд, профессия, часовщик, почтальон, уборщица, сапожник. Прилагат.: нужный, полезный, трудный, интересный. Глаголы: трудиться, чинить, разносить, убирать | 1. Подбор определений и глаголов к  существительным.  2. Образование существительных со  суффиксом –щик-.  3. Образование родительного падежа с  предлогами под, из-под; дательного падежа множеств. числа  4.Пересказ сказки «Две косы» |
| Февраль | 1.Морские, речные, аквариумные обитатели.(подводный мир) | Существит.: рыба, улитка,  корм, плавники ,хвост, жабры, чешуя, прилагат.: морские, аквариумные рыбы,  глаголы: плавать, ползать,ловить | 1.образование существительных уменьшительной формы  2.формирование навыка словообразования сущ с увелич суф.  3.согласование числительных с существительными  4. образование притяжательных прилагательных  5.Пересказ рассказа Пермяка Е. «Первая рыбка» |
| 2.Бытовая техника | Существительные: телевизор, магнитофон, телефон, радио, вентилятор, фен, обогреватель  Прилагательные: хрустальный, высокий, мощный  Глаголы: включать поджаривать, чистить, разогревать | 1.образование множ числи им сущ. В род падеже  2.образование им существ с уменьшит –ласкательным суффиксом  3.образование им существ в родит падеже,  4согласование слов по типу управления  5.Составление рассказа из собственного опыта |
| 4.Продукты питания (масленица) | Существит.: гречка, рис, пшено, овёс, манка +слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: относительные – манная, гречневая и т.д.; молочная, мясная, рыбная, куриня, овощная. Глаголы: варить, жарить, печь, тушить, резать, солить, чистить, мыть, покупать. | 1. Образование существительных  единственного и множественного числа  родительного падежа с предлогом «из»  2. Образование относительных  прилагательных.  3. Закрепление понятия о словах,  обозначающих предмет, действие предмета,  признак предмета.  4. Образование родственных слов.  5. Образование родит. падежа существит. с  нулевым окончанием.  6.Пересказ сказки «Крылатый, мохнатый, да маслянный» (с элементами драматизации) |
| 5.День Защитника Отечества. Военные профессии | Существит.: авиация, пехота, флот, артиллерия, пограничник, застава +слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: храбрый, отважный, мужественный, почётная, опасная, военный, подводный, пограничный Глаголы: воевать, охранять, защищать, беречь, любить, гордиться, сражаться | 1. Образование существительных  множественного числа, именительного  падежа (моряки, летчики)  2. Образование существительных  родительного, предложного,  творительного падежа.  3. Подбор определений и глаголов к  существительным.  4. Согласование числительных и  прилагательных с существительными во  множ. числе.  5.Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин |
| Март | 1.Весна | Существит.: март, апрель, май, оттепель, проталины, половодье, верба. Прилагат.: рыхлый, тёмный, ноздреватый, грязный, хрупкий, душистый. Глаголы: таять, капать, прилетать, расцветать, убирать, просыхать | 1 Подбор однородных определений,  сказуемых.  2. Составление предложений с союзами  зато, если бы.  3. Образование родительного падежа  существительных с предлогами.  4.Пересказ сказки Ушинского «Четыре желания» |
| 2.Мамин праздник | Существит.: слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: женский, мамин, бабушкин, родная, любимая, заботливая, умная, внимательная. Глаголы: заботиться, любить, уважать, жалеть, помогать | 1. Подбор определений к  существительным.  2. Подбор однородных глаголов.  3. Закрепление ранее изученных  грамматических конструкций  4.Составление рассказа «Поздравляем маму по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий |
| 3.Неделя православной культуры | Существ: добро, зло, помощь, воспитание, такт, культура  Прилагат: добрый, ласковый, вежливый, и пр.  Глаголы: помогать, спасать, и пр. | Составление рассказа по серии сюжетных картин |
| 4.Планета Земля – наш общий дом |  | Составление рассказа по сюжетной картине |
| 5.Домашние птицы | Существит.: птичница, птицефабрика, птичник +слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: домашний, пушистый, разноцветный, притяжат.: куриный, гусиный и т.д. Глаголы: кудахчет, бормочет, гогочет, клюёт, плавает, вылупиться, высиживать | 1. Образование существительных  множественного и единственного числа,  родительного падежа (гуся-гусей).  2. Образование уменьшительно-  ласкательных форм существительных.  3. Образование притяжательных  прилагательных.  4. Подбор слов-действий и определений  к существительному.  5. Составление схемы предложения  6.Пересказ рассказа Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» |
| Апрель | 1.Человек. Здоровье | Закрепление словаря, усвоенного на 1 году обучени | 1. Уточнение и активизация лексики по  теме (название частей тела)  2. Употребление предлога ДЛЯ  3. Образование слов с увеличительными  и ласкательными оттенками.  4. Образование существительных  множественного числа, творительного  падежа (руками, ногами, ушами)  5. Учить детей различать слова,  обозначающие предметы и действия  предметов.  6. Закрепить согласование местоимения  моё + существительное среднего рода  (моё лицо, моё туловище, моё тело)  7.Составление рассказа «Человек» по серии картин |
| 2.Космос |  | Составление рассказа по сюжетной картине |
| 3.Транспорт ПДД | Существит.: пассажир, груз, самосвал, цистерна. Прилагат.: легковой, грузовой, пассажирский, наземный, подземный, железнодорожный. Глаголы: везти, доставлять, перевозить, лететь, плыть, управлять | 1. Отработать употребление предлога  -по- с дательным падежом  существительного, закрепить предлоги  -в, -на.  2. Образование приставочных глаголов  от слов «ехать, лететь».  3. Образование относительных  прилагательных, сравнительной степени  прилагательных.  4. Составление предложений с  предлогами.  5.Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий |
| 4.Один дома. Безопасность | Существ. опасность, электричество, огонь, высота, звонок  Прилагательные: горячий, опасный, глубокий, холодный, страшный;  Глаголы: опасаться, остерегаться | Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта») |
| Май | 1День победы | Существит.: авиация, пехота, флот, артиллерия, пограничник, застава +слова, усвоенные на 1 году обучения. Прилагат.: храбрый, отважный, мужественный, почётная, опасная, военный, подводный, пограничный Глаголы: воевать, охранять, защищать, беречь, любить, гордиться, сражаться | 1. Образование существительных  множественного числа, именительного  падежа (моряки, летчики)  2. Образование существительных  родительного, предложного,  творительного падежа.  3. Подбор определений и глаголов к  существительным.  4. Согласование числительных и  прилагательных с существительными во  множ. числе.  5.Составление рассказа по серии картин |
| 2.Школа. Школьные принадлежности | Существит.: школа, класс, урок, учитель, ученик, перемена, ранец, пенал, учебник, тетрадь, ручка, карандаш, линейка, краски, кисточка. Прилагат.: интересный, увлекательный, первый, умный, новый. Глаголы: учиться, читать, писать, считать, узнавать, знакомиться, трудиться. | 1. Образование существительных  множественного числа, именительного  падежа.  2. Образование родственных слов.  3. Согласование числительных с  существительными.  4. Составление схем предложений  5.Составление рассказа по серии сюжетных картин ( с одним закрытым фрагментом) |
| 3.Страна, в которой мы живем | Существит.: экскурсия, экскурсовод, транспорт в городе. Прилагат.: большой, зелёный, прекрасный, родной, чистый, многоэтажный, металлургический. Глаголы: родиться, любить, беречь | 1. Усвоение степеней сравнения  прилагательных, антонимов.  2. Закрепление предлогов в, на, под, из, с,  над, из-за  3.Пересказ рассказа Баруздина С.А. «Страна где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий |
| 4.Лето | - | Диагностика  Составление рассказа по сюжетной картинке |
| 5.До свиданья детский сад! | - | диагностика  Составление рассказа из собственного опыта |

***Приложение 4***

***Песпективно-тематическое планирование по формированию правильного звукопроизношения***

***(второго года обучения)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Тема*** | ***Формирование звукового анализа и синтеза*** |
| ***Сентябрь*** | 1.Звуки У - А  Буква У, А | Познакомить с механизмом образования звуков У,А  Учить различать звуки У-А с опорой на различные виды контроля  Учить дифференцировать звуки У-А в словах, слогах, предложениях  Развивать фонематический слух, восприятие.  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Учить выделять звуки У,А из состава слогов, слов и предложений  Звуковой анализ и синтез слогов типа АУ,  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| 2.Звук И  Буква И | Познакомить с механизмом образования звука И  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа ИА  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| 3.Звуки П-ПЬ Буквы П  Звуки К-КЬ Буква К | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звукам П-ПЬ, К-КЬ  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа АП, УК, ПИ  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| 4.Звуки Т-ТЬ  Звуки К-Т  Буква Т | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звукам  Т –ТЬ,  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки К-Т , Т-ТЬ в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа ТИ-ИТ, КА-ТА  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 5.Звуки П-Т-К  Звук О  Буква П  Буква О | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звукам  П,О  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки К-Т , Т-ТЬ в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа АП, ОК, ПИ  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| **Октябрь** | 1.Звуки Х-ХЬ  Звуки К-Х  Буква Х | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звукам  Х-ХЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки Х-ХЬ, Х-К в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа ХА,ХИ, КО, АХ  Звуко-слоговой анализ слов КОТ, КИТ  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 2.Звук Ы  Буква Ы | Познакомить с механизмом образования звука Ы  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа ПЫ  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 3.Звуки А, У, И, Ы, О  Буква Ы, О | Формировать умение различать гласные звуки  Развивать звуко-слоговой анализ слов  Развивать фонематические процессы  Закреплять понятие «гласный звук»  Дифференциация глассных звуков |
|  | 4.Звуки М-МЬ Буква М  Звуки Н-НЬ Буква Н | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звукам  М-МЬ, Н-НЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа МЫ-МИ, НО-ОН  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| **Ноябрь** | 1.Звуки Н-М  Звук Б Буква Б | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Б  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки Н-М в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа БЫ-БИ Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 2.Звуки Б-БЬ  Звуки Б-П  Буква Б  Буква П | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Б-БЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки Б-П, Б-БЬ в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа БА – ПА Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 3.Звуки С Звук СЬ  Буква С | Познакомить с механизмом образования звука С-СЬ  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа СЫ- СИ  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 4.Звуки С-Сь  Звук З  Буква З | Познакомить с механизмом образования звука З  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Звуковой анализ слогов типа СЫ- СИ  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| **Декабрь** | 1.Звук ЗЬ  Звуки З-Зь  Буква З | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  З-ЗЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 2.Звуки СЬ-ЗЬ  Звуки С-З  Буквы С,З | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  С-З  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 3.Звук В-ВЬ  Звуки Д-ДЬ  Буква В  Буквы Д | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  В-ВЬ, Д-ДЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 4.Звуки Т-Д  Звук Т | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Т-Д  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| **Январь** | 1.Каникулы |  |
|  | 2.Звуки ТЬ-ДЬ  Звук Г  Буквы Т,Д  Буква Г | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  ТЬ-ДЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 3.Звуки Г-ГЬ  Звуки Г-К  Буква Г | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Г,ГЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 4.Звук Э  Звук Й  Буква Э  Буква Й | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Й,Э  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| **Февраль** | 1.Звук Й,Э  Звуки Й, А  Буква Е  Буква Я | Дать понятие о букве Е, Я  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 2.Звук Ш  Звук С-Ш  Буква Ш | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Ш  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 3.Звук Ж  Звуки Ж-З  Буква Ж | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Ж  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 4.Звуки Ш-Ж  Звуки С,З  Буквы Ш,Ж | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Ш-Ж  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| **Март** | 1.Звуки Л-ЛЬ  Буква Л | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Л-ЛЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 2.Звук Ц  Буква Ц | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Ц  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 3.Звуки Ц-С  Звук и Й,У  Буква ю | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  С-Ц  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 4.Звуки Р,РЬ  Буква Р | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Р-РЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 5.Звуки Р-РЬ  Звуки Р-Л  Буквы Р,Л | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Р-Л  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| **Апрель** | 1.Звук Ч  Звуки Ть-Ч  Буква Ч | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Ч  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 2.Звук Ф-Фь  Буква Ф | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Ф-ФЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 3.Звуки Ф-В  Бува Ф,В | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Ф-В  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 4.Звук Щ  Буква Щ | Научить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звука  Щ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
| **Май** | 1.Звуки Щ-Ч  Буквы Ч,Щ | Научить дифференцировать звуки  Щ-Ч  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 2.Звуки Щ-ТЬ  Буква Щ | Научить дифференцировать звуки  Щ-Ть  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 3.Звуки Ч-Щ-СЬ-ТЬ  Буквы Ч,Щ | Научить дифференцировать звуки  Щ-Ч –СЬ-ТЬ  Формировать навыки звукового анализа, синтеза  Работать над формированием фонематических процессов  Автоматизировать звук в слогах, словах, предложениях  Учить дифференцировать звуки в словах, слогах, предложениях  Звуковой анализ слогов  Звуко-слоговой анализ слов  Закреплять умение делить слова на слоги  Выкладывание звуковых схем  Определять место звука в слове.  Составление предложений, деление на слова, запись графической схемы |
|  | 4..Мягкие и твердые согласные  - | Учить различать согласные по признаку твердости – мягкости  Формировать словарь  Дифференциация звуков  Звуковой анализ слов –паронимов  Составление графических схем  Деление слов на слоги |
|  | 5.Глухие и звонкие соласные  - | Учить различать согласные по признаку  Звонкости-глухости  Уточнять и расширять словарь  Развитие фонематического слуха,  Дифференциация звуков  Составление графических схем  Деление слов на слоги |